

We Learn Thai



Chiang Mai



Reading and Writing

Level 2

www.welearnthai.ac.th

Contents

Lesson 1: The Summary of Tone Rules	1
Mid-Class Consonant	1
High-Class Consonant	10
Low-Class Consonants	18
Lesson 2: Initial Consonants	29
Lesson 3: Final Consonants	38
Sonorant Final Class Includes	38
Stop Final Class includes	39
Lesson 4: ห Leader	43
Lesson 5: The Key Four ‘อ’ Words	46
Lesson 6: Cluster	48
Lesson 7: Fake Cluster	53
Inherent ‘_๕’	54
Lesson 8: Pronunciation Irregularities	59
Lesson 9: Rules of ‘ร’	61
Double ‘ร’	64
Lesson 10: Miscellaneous Signs	68

High-Class Consonant

Tone Rule

ข

ฃ

ผ

ฝ

ส ศ ช

ถ ฐ

ห



+ Long Vowel = Rising Tone (ˊ)

+ Short Vowel = Low Tone (ˋ)

+ Vowel + Non-Stop = Rising Tone (ˊ)

+ Vowel + Stop = Low Tone (ˋ)

+ Tone Mark ' = Low Tone (ˋ)

ˊ = Falling Tone (ˆ)

*can't make Mid Tone (-) and High Tone (ˊ)

middle class consonants

/g/	/j/	/d/	/dt/	/d/	/dt/	/b/	/bp/	/silent/
								
ก๊ว gài (chicken)	จ๊ว jaan (plate)	ฉ๊ว chá daa (traditional hat)	ต๊ว bpà dtàk (spear)	ด๊ว dèk (child)	ด๊ว dtào (turtle)	บ๊ว bai-máai (leaf)	บ๊ว bplaa (fish)	ว๊ว àang (basin)

non-stop final consonants

/ng/	/n/	/m/	/y,i/	/w,o/
				
ง๊ว ngu (snake)	ญ๊ว nũu (mouse)	ม๊ว máa (horse)	ย๊ว yák (demon)	ว๊ว ween (ring)

stop final consonants

/k/	/t/	/p/
		
ก๊ว gài (chicken)	ด๊ว dèk (child)	บ๊ว bai-máai (leaf)

high-class consonants

/k/	/k/	/ch/	/t/	/t/	/p/	/f/	/s/	/s/	/s/	/h/
										
ข๊ว kài (egg)	ค๊ว kùuat (bottle)	ฉ๊ว ching (chime)	ฐ๊ว táan (base)	ถ๊ว túng (bag)	พ๊ว pung (bee)	ฟ๊ว fáa (lid)	ศ๊ว sáa-laa (pavilion)	ช๊ว chun-sii (hermit)	ส๊ว sáa (tiger)	ห๊ว hiip (chest)

low pair consonants

/k/	/k/	/k/	/ch/	/ch/	/p/	/p/	/f/	/s/	/t/	/t/	/t/	/t/	/h/
													
ค๊ว kwaai (buffalo)	ค๊ว rá kang (bell)	ค๊ว kon (person)	ค๊ว cháang (elephant)	ค๊ว chœe (tree)	ค๊ว paan (offering tray)	ค๊ว sám pao (asian boat)	ค๊ว fan (tooth)	ค๊ว sôo (chain)	ค๊ว tá-haan (soldier)	ค๊ว tong (flag)	ค๊ว pũu-tào (old man)	ค๊ว mon too (mythical character)	ค๊ว nók-hũuk (owl)

low unique consonants

/y,i/	/y,i/	/n/	/n/	/l/	/l/	/ng/	/m/	/r/	/w,o/
									
ย๊ว yák (demon)	ย๊ว ying (woman)	น๊ว nũu (mouse)	น๊ว neen (novice monk)	ล๊ว ling (monkey)	ล๊ว jũ-laa (kite)	ง๊ว ngu (snake)	ม๊ว máa (horse)	ร๊ว raa (boat)	ว๊ว ween (ring)

Low-Class Consonants

Low-Pair

ค ฆ

ช ฌ

พ ภ

ฟ

ช

ท ฐ ฒ ฑ

ฮ

Low-Unique

น ฦ

ม

ย ฦ

ว

ง

ร

ล ฬ

Tone Rule

+ Long Vowel = Mid Tone (-)

+ Short Vowel = High Tone (')

+ Vowel + Non-Stop = Mid Tone (-)

→ Long Vowel = Falling Tone (^)

→ Short Vowel = High Tone (')

+ Tone Mark ' = Falling Tone (^)

" = High Tone (')



Low Consonant syllables, there are three possible tones and two tone marks which may be used

Tone Mark	Tone Name	Tone	Examples
'	sǎng too	falling	ค่า (kǎa)
"	sǎng dtii	high	ค้ำ (káa)

The third possible tone, mid tone, occurs with live syllables and no tone mark.

CHART FOR TONE RULES

Consonant Class	Long Vowel			Short Vowel			Any Vowel with or without Final			
	No Final	Non-Stop Final	Stop Final	No Final	Non-Stop Final	Stop Final	Tone Mark			
		n, ng, m, y, w	g, t, p		n, ng, m, y, w	g, t, p				
Middle	→ Middle	→ Middle	↓ Low	↓ Low	→ Middle	↓ Low	↓ Low	↪ Falling	↑ High	↻ Rising
High	↻ Rising	↻ Rising	↓ Low	↓ Low	↻ Rising	↓ Low	↓ Low	↪ Falling		
Low	→ Middle	→ Middle	↪ Falling	↑ High	→ Middle	↑ High	↪ Falling	↑ High		

SHORT AND LONG VOWELS

 i	 ii	 ɛ	 ɛɛ	 u	 uu
 e	 ee	 ə	 əə	 ɔ	 oo
 ɛ	 ɛɛ	 a	 aa	 ɔ	 ɔɔ

MIXED VOWELS

LONG	 ia	 ɛa	 ua
SHORT	 ia	 ɛa	 ua

SPECIAL VOWELS

 ao	 am	 ai	 ai	 iu	 iao
---	---	---	---	--	--

CHANGING FORMS OF VOWELS

	 a	 ɛ	 ɔ	 e	 ɛɛ	 ua	 əə	 əə*
↓	กะ	กือ	โกะ	เกะ	แกะ	กัว	เกอ	เกอ
	กัด	กิด	กต	เก็ด	แก็ด	กวด	เก็ด	เกย

COMPREHENSION EXERCISES

A. Break the following sentences into individual words & read aloud.

1. ฉันไม่รู้

I don't know.

2. สีไม่สวย

The color is not beautiful.

3. เต็มแล้ว

It's already full.

4. ถูกและดี

Cheap and good.

5. จอดรถในโรงรถ

Park the car in the garage.

6. พี่ชายคุณ

Your older brother.



เรียน ไทย ไม่ ยาก



ผม ชื่อ เซน ผม มา จาก แคน นาดา

เมื่อ ก่อน ผม ไม่ ชอบ เรียน ไทย

ผม คิด ว่า ภา ษา ไทย ยาก มาก

เมื่อ ก่อน ผม เคย มี แฟน เป็น คน ไทย

แต่ เขา หัก ออก ผม เนื่องจาก ผม พูด ไทย ไม่ได้

ผม เลย ตัด สิ้น ใจ ฝึก เรียน ภา ษา ไทย ที่ โรง เรียน เรา เรียน รู้ ไทย

ผม ฝึก ฟัง พูด อ่าน เขียน ทุก วัน จน

ตอน นี้ ผม เรียน เก่ง มาก

ผม พูด ไทย ได้ แล้ว และ ผม จะ จีบ สาว ไทย ด้วย





Lesson 2: Initial Consonants

We have learnt all individual consonants and vowels and seen the differences between short and long vowels, diphthongs and extra vowels. This lesson will cover the classification of initial consonants, followed by lessons on final consonants and tone marks.

In Thai, words that sound alike, but have different tones, will have different meanings. There are four key factors influencing the tone:

1. Initial Consonant's Class
2. Vowel Groups
3. Final Consonants' Class
4. Tone Mark

Initial Consonant Classification

Most Thai language books divide the initial consonants into three classes, but with two sub-groups in Low Class (Class 3). This classification into three classes called Middle Class, High Class and Low Class is often found to be misleading for Thai language learners. To avoid the confusion, this book divides initial consonants into four classes instead. Consonants in the same class follow the same tone rules. The bracketed consonants have the same sound and tone as the preceding consonants.

The consonants in High Class and Low Class also have the same sounds, but are different in tone.



Lesson 1: The Summary of Tone Rules

Mid-Class Consonant

ก

จ

ด

ฎ

ต

ฏ

บ

ป

อ

Tone Rule

+ Long Vowel = Mid Tone (-)

+ Short Vowel = Low Tone (`)

+ Vowel + Non-Stop = Mid Tone (-)

+ Vowel + Stop = Low Tone (`)

+ Tone Mark  = Low Tone (`)

 = Falling Tone (^)

 = High Tone (´)

 = Rising Tone (ˇ)





Lesson 6: Cluster

Low	High	Mid
ค	ข	ก
พ		ต
		ป

ร

ค	ข	ก
พ	ผ	ป

ล

ค	ข	ก
---	---	---

ว



Tone rule depends on what class they are.

Lesson 7: Fake Cluster

Some of the two initial consonant combinations are pronounced totally different than its original sound.

‘ทร’	is pronounced as	‘ช’
‘ศร’/ ‘สร’	is pronounced as	‘ส’



Word	Pronunciation	Meaning
ทราบ	ซาบ	to know
ทราย	ซาย	sand
ศรัทธา	สัด-ทา	faith
สร้าง	ส้าง	to build
เสร็จ	เส็ด	finished, done

The only combination of ‘จร’ that is pronounced as ‘จ’ is:

จริง	จิง	true
------	-----	------



Lesson 9: Rules of ‘ร’

The consonant ‘ร’ plays a special role in the Thai language. Depending on its combination with other consonants and vowels, its pronunciation can change. This lesson lists the most important deviations from the rules we discussed earlier.

1. ‘ร’ as a final consonant is read ‘น’

When preceded by a written vowel (as opposed to an omitted vowel).

Examples: 

Word	Pronunciation	Meaning
อาหาร	อา-ห่าน	food
สงสาร	สง-सान	to pity
สมควร	สม-ควน	to deserve
ทหาร	ทะ-ห่าน	soldier
ธนาคาร	ทะ-นา-คาน	bank



2. ‘ร’ is read ‘-อน’

When appearing after an initial consonant without a written vowel.

Examples: 

Word	Pronunciation	Meaning
ละคร	ละ-คอน	a play
อักษร	อัก-สอน	an alphabet 

3. ‘ร’ is usually read ‘ระ’

When appearing in the middle of a polysyllabic word.

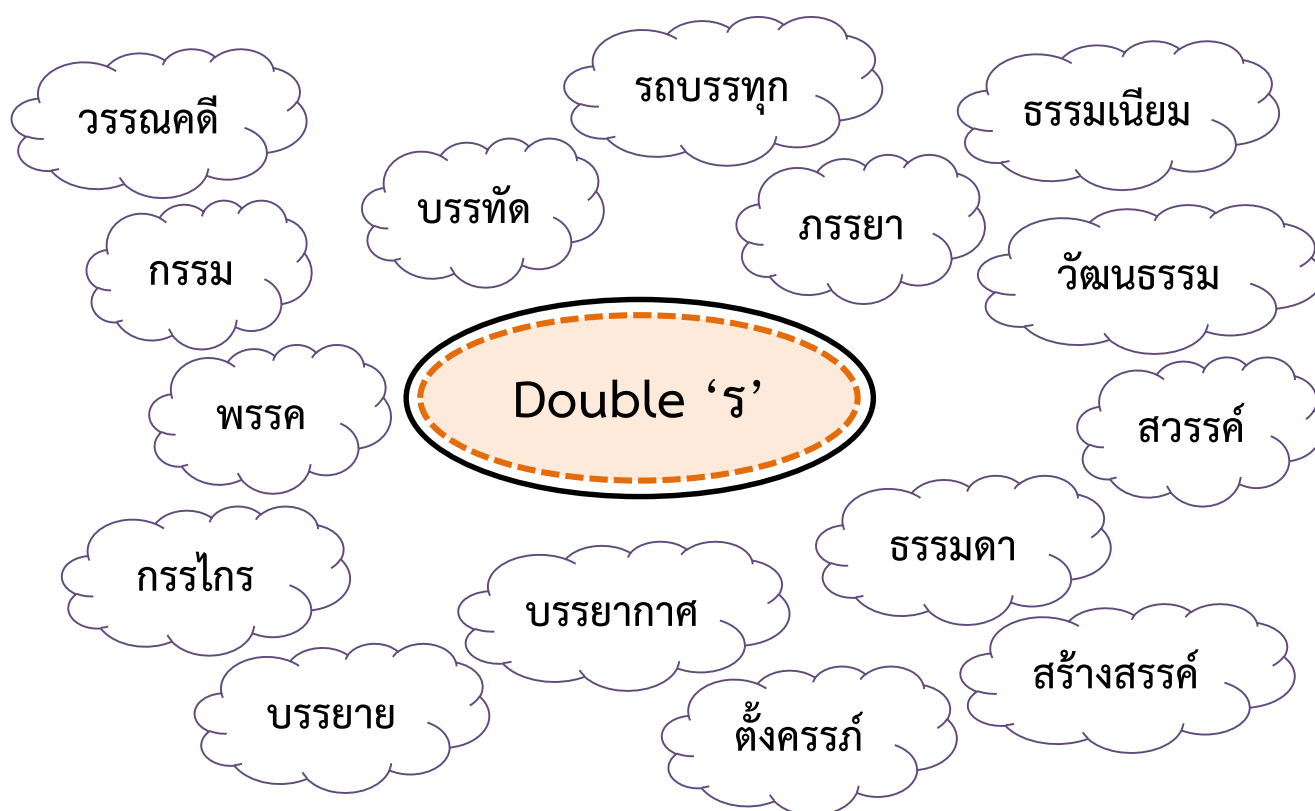
Examples: 

Word	Pronunciation	Meaning
สารสิน	สา-ระ-สิน	a road's name
บารมี	บา-ระ-มี	charisma
วารสาร	วา-ระ-สาน	a journal
สารภาพ	สา-ระ-พาบ	to confess 

Exercise: Put these words in the correct box.



รร = ัน



'รร' = ะ

9) น้ำ เป็นยังไง 

.....

10) ทุเรียน เป็นยังไง 

.....

11) กล้วย เป็นยังไง 

.....

12) มังคุด เป็นยังไง 

.....

13) ฝรั่ง เป็นยังไง 

.....

14) สับปะรด เป็นยังไง 

.....

